

אומנויות

בית ספר ממלכתי כרכור

הנושא השנתי:  
"אחדות וייחודיות"

סדנאות מגוונות וגלריה

תמר בן שטרית

הנושא השנתי:  
"אחדות וייחודיות"



# סדנאות מגוונות ה' – ו'

- מסע אישי ויצירתי, יזמי ואומנותי.

- כיתות ה'

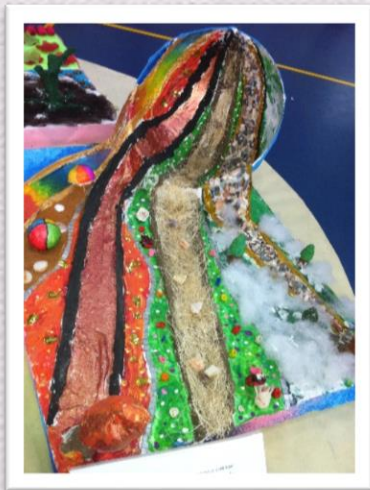
- כיתות ו'

- יצירה ארוכת טווח בחומרים מגוונים ובטכניקות שונות.

- דיאלוג מתמיד בין המורה לתלמיד, תוך התבוננות רפלקטיבית על תהליכים ותיעוד בפורטפוליו.









קרמיקה

נורית איפנברג

הנושא השנתי:  
"אחדות וייחודיות"



# קרמיקה ה'ו'



שם היצירה: מחזור החיים  
על היצירה: במעגל החיים שלי  
החלטתי לפסל עיטם לבן בגלל שאני  
אוהב חיות ולדעתי חשוב מאוד  
לשמור עליהן. בכל זאת חלקן היו  
הרבה לפנינו.

- מסע המתחיל מתוך בירור עצמי של הנושא.
- תכנון הסקיצה.
- תהליך ארוך טווח של פיסול.
- דיאלוג מתמשך בין מורה – תלמיד – יצירה.
- תמיכה והכלה.
- תיעוד רפלקטיבי בפורטפוליו.
- שותפות לתהליך מתוך אמונה ש"כל אחד יכול ליצור".
- דינאמיות בהתאמה לשלב הפסל, הצביעה ומתן כותרת ליצירה.





שם היצירה: העולם שלי לגו  
על היצירה: אני מאוד אוהב לשחק בלגו  
וגם כשאבא שלי היה קטן הוא אהב  
לגו. כשמשעמם לי או כשאני עצוב או  
עצבני אני הולך לחדרי , משחק בלגו  
ונרגע.



שם היצירה: התחביבים שלי  
על היצירה: אני אוהבת ליצור  
הרבה דברים בידיים אז במעגל  
החיים שלי בחרתי לפסל בכל יד  
סוג אחר של תחביב , בישול ,  
פיסול , יצירה ותפירה.



שם היצירה :משחק מלכים  
על היצירה: בדיוקן העצמי שלי  
בחרתי לפסל לוח שחמט לזכר  
אבי שנפטר. אבא שלי היה שחקן  
בנבחרת ישראל. לפעמים היה  
משחק גם איתי והייתי נהנית  
מאוד . זה אחד הדברים היחידים  
שנשארו לי בזכרון ממנו.



מחול

לילך פיינברג

הנושא השנתי:  
"אחדות וייחודיות"



# מחול ה'-ו'



- שכבת ה'
- שכבת ו'
- מיומנויות תנועה , גמישות וחיזוק הגוף
- ביסוס טכניקת המחול המודרני
- פיתוח הבנה ושמיעה מוזיקלית
- תקשורת אישית ובין אישית
- תפיסה של זמן ומרחב
- חיבור לעולם הדימיון
- התייחסות לצבע וצורה
- מתן כלים ביצירת כיראורגרפיה
- משמעת עצמית



מקהלה

נמרוד פז

הנושא השנתי:  
"אחדות וייחודיות"



# מקהלה ה'ו'

- אהבת המוסיקה ללא התייחסות לגורמים חיצוניים כמו התקופה בה נכתבו, הסגנון בו הם כתובים והזמרים שביצעו אותם.
- גיבוש הקבוצה, הקשבה, ויתור, עבודת צוות.



- יסודות בעבודת המקהלה:
- נשימה נכונה
- אינטונציה (דיוק)
- דיקציה (הגייה מדויקת)
- מושגים מוזיקליים בסיסיים – מקצב, מלודיה, הרמוניה.
- יחס מעמיק לטקסט – משמעות היסטורית, ספרותית ותכנית.
- **הרכב כלי מוסיקלי רב גילי.**







תיאטרון

מיטל לוי שמעי

הנושא השנתי:  
"אחדות וייחודיות"



# תיאטרון ה'-ו



- היכרות עם מושגים בסיסיים מעולם התיאטרון.
- פיתוח הדמיון.
- גיבוש הקבוצה והקניית ביטחון.
- יצירת חלל פתוח בו אפשר להשתחרר מהמסגרת ולהציג מול חברים.
- תרגול סיטואציות תוך אילתור על הבמה.
- דמות בתיאטרון – דרכים שונות ליצירת דמות.
- קונפיקט.









אומנות דיגיטלית

רוית שני סריון

הנושא השנתי:  
"אחדות וייחודיות"







קסם הקצב

שי יובל

הנושא השנתי:  
"אחדות וייחודיות"



# קסם הקצב ה'-ו'

- עשיית קצב, תיפוף, תנועה וריקוד במגוון צורות וסגנונות מוסיקליים.
- תיפוף גוף.
- דינמיקה קבוצתית - נגינה במגוון תופים וכלי הקשה.
- ביטוי אישי ופיתוח הדמיון - סולו, דואט ו-טריו.
- תנועה וריקוד ב- 20 סגנונות מוסיקליים שונים.
- תוצר להופעות:
- הופעה עם קטע תיפוף במסגרת ערב אמנויות.



